



**MAG-7922**      **Seat No.** \_\_\_\_\_

**Third Year B. A. (Non CBCS) Examination**

**February - 2018**

**Indian Culture : Paper-8**

*(Study of Folk Culture of Gujarat)*

*(ગુજરાતની લોક સંસ્કૃતિનો અભ્યાસ)*

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 100

**સૂચના :** બધા જ પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

**૧** ગુજરાતની લોક સંસ્કૃતિને ઘડનારા ભૌગોલિક પરિબળો વર્ણવો. **૨૦**

**અથવા**

**૧** ગુજરાતની આહિર જાતિનાં રીતરિવાજ અને આભૂષણો વિશે લખો. **૨૦**

**૨** ગુજરાતની મેર જાતિનાં રીતરિવાજ અને આભૂષણો વિશે લખો. **૨૦**

**અથવા**

**૨** ગુજરાતની સંસ્કૃતિનાં લોક ધર્મોનો પારિચય કરાવો. **૨૦**

**૩** ગુજરાતના પ્રચલિત જૂનાગઢ અને તરણોત્તરનાં મેળાનું ઐતિહાસિક અને ધાર્મિક મહત્વ સમજાવો. **૨૦**

**અથવા**

**૩** ગુજરાતના લોક ઉત્સવોનું સાંસ્કૃતિક મહત્વ સમજાવો. **૨૦**

**૪** ગુજરાતની લોક સંસ્કૃતિને જાણવાના સાધન તરીકે પાણિયાઓનું મહત્વ સમજાવો. **૨૦**

**અથવા**

- ૪ ગુજરાતના લોકનાટ્યના પ્રકાર ભવાઈ વિશે વિગતે લખો. ૨૦
- ૫ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે)  
 (૧) ગુજરાતની ગાડુરી જાતિનો ઈતિહાસ અને પહેરવેશ  
 (૨) ડાંગ દરબારનો લોકમેળો  
 (૩) ગુજરાતની લોકજાતિનું ભરત ગુંથણા  
 (૪) લોક સંગીતના તંતુ વાદ્ય  
 (૫) લોક વીતોનું સામાજિક મહત્વ.

## ENGLISH VERSION

**Instruction :** All questions carry equal Marks.

- 1 Narrate Geographical factors molding folk culture of Gujarat. 20

**OR**

- 1 Write about Custom - tradition and ornaments of 'Ahir' Tribe of Gujarat. 20

- 2 Write about Custom - tradition and ornaments of 'Mer' Tribe of Gujarat. 20

**OR**

- 2 Give introduction of Folk Religion in culture of Gujarat. 20

- 3 Explain Historical and Religious importance of famous fair of Junagadh and Tarnetar. 20

**OR**

3. Explain Cultural importance of Folk Festivals of Gujarat. 20

- 4** Describe importance of "Paliyas- Martyrs' Stone" as source of study for folk culture of Gujarat. **20**

OR

- 4** Write in detail on "Bhavai" as a form of Folk Drama **20**  
of Gujarat.

- 5** Write short notes : (any two) **20**

- (1) History and Ornaments of "Garudi" Tribe of Gujarat
  - (2) Folk Fair of "Dang darbar"
  - (3) Knitting and Embroidery work of Folk Tribe of Guajarat
  - (4) String Instruments of Folk Music
  - (5) Social importance of Folk Songs.